

***** Общественная палата нашего муниципалитета провела слушания, которые способны взволновать любого человека, любящего родной Новороссийск. Мы о многом не задумываемся, не ведаем, что творится. И что творим – тоже...**



***** Новороссийский исторический музей-заповедник. Так называемая «золотая кладовая», где собраны самые редкие экспонаты. Повестка дня общественных слушаний: «Новороссийск в XXI веке. Проблемы сохранения историко-культурного и природного наследия, дальнейшее развитие туристической привлекательности города-героя Новороссийска».**

***** Спросите себя, что вы знаете о наших памятниках и об истории Новороссийска вообще. Не спорьте: ваши знания – поверхностные. Отличия только в степени «царапания» поверхности. Глубины нет, да и откуда ей взяться? Учебника по истории Новороссийска не написано. Существующих туристических маршрутов**

совсем мало, тематика экскурсий крайне узка. Даже историю Великой отечественной войны мы знаем плохо.

***** В наших местах можно организовать показ того, что осталось от фортификаций тысячелетнего Боспорского царства, средневековой генуэзской крепости в устье реки Цемес, крепости Суджук-Кале - военно-политического и экономического форпоста Османской империи на Кавказе. В Цемдолине находилась шестиэтажная крепость! Цоколь сохранился. Можно его законсервировать и рядом построить новое музейное здание. Ну, и, конечно, всем будет интересно узнать о Новороссийском укреплении – одного из центров Черноморской береговой линии, защищающей Россию, увидеть сохранившееся.**

***** Председатель Общественной палаты Сергей Цымбал подчеркнул, что разработанный по итогам слушаний проект рекомендаций и предложений нужно обязательно дополнить. Предложений прозвучало достаточно, надо их все оформить, чтобы побыстрее перейти к реализации.**

***** - История учит нас быть гражданами своей страны, которые знают и ценят ее прошлое, заботятся о настоящем и будущем, - прокомментировал итоги общественных слушаний специально для «Новороссийских известий» и портала Новодар Сергей Михайлович. - Мы растим вопиюще необразованное, с точки зрения исторических знаний, поколение. Проблема назревала долго, как болезнь, поглощая нашу национальную память. С одной стороны, мы тратим немало усилий, чтобы повысить культурный уровень нации - этому служат все новые и новые культурно-образовательные программы. С другой - мы теряем свою историю, забывая, кто мы и чего стоило России придти к нашему «сегодня».**

***** Полный текст этой статьи вместе со всеми документами, справками и другими фотографиями вы найдете [здесь](#). А [по этой ссылке](#) - раздел, целиком посвященный Общественной Палате муниципального образования город-герой Новороссийск.**

***** Памятники и развитие туризма в Новороссийске: в действительности всё не так, как на самом деле...**

Общественная палата нашего муниципалитета провела слушания, которые способны взволновать любого человека, любящего родной Новороссийск. Мы о многом не задумываемся, не ведаем, что творится. И что творим – тоже...

***** - А что такое Общественная палата?**

***** Уверены, что вскоре этот вопрос в Новороссийске можно будет услышать всё реже. Цели и задачи муниципальной палаты - развивать институты гражданского общества, способствовать взаимодействию жителей, общественности и властей, вести учет интересов населения, осуществлять общественный контроль и экспертизу социальных проблем, проектов, нормативно-правовых актов органов местного самоуправления и мн. др.**

***** И хотя решения палаты по вопросам общественного и социально-экономического развития города Новороссийска - рекомендательные, к ним наверняка будут внимательно прислушиваться наши власти. По многим причинам. В том числе и потому, что наша Общественная палата вправе инициировать проведение общественных слушаний по наиболее важным и острым социальным проблемам.**

***** Корреспонденты электронной газеты «Новороссийские известия» и портала Новодар приняли участие в первые общественных слушаниях, проведенных нашей палатой. И были по-настоящему потрясены. Глубиной проникновения в тему. Искренней болью за город. Откровенностью диалога. Конкретностью рекомендаций и предложений. Читайте и смотрите наш фоторепортаж о слушаниях, чтобы сделать собственные выводы. На наш взгляд, тема настолько актуальна и важна, что ею проникнуться и ее осмыслить должны все, кто считает себя патриотом Новороссийска.**

***** 11 августа 2010 года. 17.00. Пр. Ленина, 59. Новороссийский исторический музей-заповедник. Так называемая «золотая кладовая», где собраны самые редкие экспонаты. Проводит общественные слушания комиссия по вопросам развития гражданского общества, социальной и демографической политике, культуре, сохранению историко-культурного и духовного наследия, воспитанию патриотизма и нравственности. Председатель: Любовь Васильевна Романова. Члены комиссии: Лариса Александровна Колбасина, Сергей Геннадьевич Новиков, Алла Айрамовна Парцикян, Георгий Иванович Федоренко (отец Георгий). Повестка дня общественных слушаний: «Новороссийск в XXI веке. Проблемы сохранения историко-культурного и природного наследия, дальнейшее развитие туристической привлекательности города-героя Новороссийска».**

***** Спросите себя, что вы знаете о наших памятниках и об истории Новороссийска вообще. Не спорьте: ваши знания – поверхностные. Отличия только в степени «царапания» поверхности. Глубины нет, да и откуда ей взяться? Учебника по истории Новороссийска не написано. Существующих туристических маршрутов совсем мало, тематика экскурсий крайне узка. Даже историю Великой**

отечественной войны мы знаем плохо. И всё даже хуже, чем может показаться на первый взгляд.

*****В самом начале слушаний нам показали снятый телерадиокомпанией «Новая Россия» видеосюжет. Мы увидели «ужасы нашего городка», происходящие вокруг памятника-ансамбля «Малая земля», который включен во все туристические маршруты. Этот выходящий из моря «угол», символизирующий высадку десанта, галерею боевой славы с пульсирующим в капсуле сердцем посещают около 80000 человек в год! Однако рядом – неофициальный пляж. И сколько ни призывают людей к совести сотрудники ансамбля, некоторые загорают в купальниках бок о бок с памятником, а то и на ... его крыше. Крышу облюбовала и безбашенная молодежь. Некоторые демонстрируют свою лихость (и пофигизм) на роликах, скейтбордах, велосипедах... Забора нет, охраны тоже, так что доступ к памятнику свободен в любое время суток... Другая пренеприятная проблема – отсутствие поблизости стационарного туалета. В советское время их было два. Один теперь – в кафе «Барракуда». Но купальщики не хотят ходить так далеко... Грустно было видеть, как гости города в телесюжете говорили: «Новороссийск – город без туалетов». Биотуалеты положения не спасают.**

*****- В Новороссийске сделано в последнее время много хорошего, у нас есть что показать гостям, начиная с Исторического сквера на Форумной площади, - сказала генеральный директор группы компаний «Радио и телевидение Новороссийска» Любовь Романова. – Но за то, что слышишь и видишь в этом сюжете, стыдно.**

*****Слово «стыдно», пожалуй, было одним из ключевых на слушаниях. Другие – «грустно», «горько», «обидно» не произносились так часто, но будто напрашивались из сказанного. Кто и о чем говорил в выступлениях?**

*****Директор ГУК КК «Новороссийский исторический музей-заповедник» Лариса Колбасина рассказала об историко-культурном потенциале вверенного ей учреждения, его роли в популяризации исторической, боевой и трудовой славы города. Мы выбрали, прежде всего, то, что касается проблем.**

*****- Наш очень сложный по структуре музей в следующем году отметит 95-летие (см. мини-справку в конце заметки– ред.). Музей – чуть ли не единственный в Краснодарском крае, не имеющий собственного здания, где фонды, хранилища и выставочные залы были бы вместе. Зато мы обслуживаем разные районы Новороссийска, «разбросав» коллектив по всему городу. Фонд насчитывает 250**

000 предметов, из них 155 000 входят в основной фонд. Ни один музей весь свой фонд показать не может. Сейчас выставлено 5000 экспонатов. Но мы часто делаем выставки - 22-23 в год, и дополнительно показываем 1500-2000 экспонатов ежегодно. Причем, каждый год на выставках - новые темы и экспонаты. Так что если регулярно ходить в музей, то все-таки можно увидеть большую часть фондов. Но и остальная, «невидимая», часть используется школьниками, студентами, учеными, краеведами. Тем более что сейчас мы ведем систематическую работу по оцифровке фондов, их представлению в электронном виде. Уже оцифровано 38500 экспонатов, скоро откроем свой сайт, где будем показывать коллекции, у нас уже более 50 каталогов.

***- Сейчас мы в первую очередь, - продолжила Лариса Колбасина, - говорим о сохранении недвижимых, монументальных памятников. Их хотят увидеть не только те курортники, что приезжают на отдых именно в Новороссийск. Огромное количество туристов едут из Анапы, Геленджика, Архипо-Осиповки и т.д. Вы видели видеорепортаж. Содержать памятники, которые «стоят на дороге», крайне сложно. У нас есть памятники федерального значения. Средства на содержание выделяются. Но надо тратиться и нам самим. В доперестроечное время никому не приходило в голову влезать на крышу самого посещаемого, самого любимого памятника на Малой земле. А сейчас рядом дикий пляж, и даже наши просьбы хотя бы загорать подальше остаются без внимания. Увы, памятник облюбовали и молодые спорт-экстремалы. К совести, поверьте, призывать бесполезно.

***В 2005 году сделали дорогостоящую реставрацию крыши, еще раньше, в 2003-2004 годах, благодаря федеральным средствам привели в порядок облицовку. Ветеран-малоземец автор памятника скульптор Владимир Цигаль (см. мини-справку в конце статьи – ред.) в 2003 году приезжал сюда с комиссией, и он первый сказал, что здесь надо ставить забор. Забора стесняться нечего. В городе сейчас заборы даже во дворах, а уж тут он тем более необходим. Другой вариант – круглосуточная охрана.

***Не все понимают, что вокруг – музей под открытым небом, мемориальное поле боя. В советское время траншеи, воронки от авиабомб, места медпунктов и т.п. соединялись мостиками, чтобы удобнее было осматривать. В некоторых местах даже орудия стояли. Сейчас это всё надо воссоздавать - снимать слой пыли и грязи, уничтожать сорняки. Мемориального поля боя просто не видно. Если считать с выставкой оружия неподалеку, то комплекс посещает около 100 000 человек в год. Кстати, выставка оружия тоже очень быстро стареет. Нужен навес. Сами мы эти расходы не осилим. Здесь есть очень редкие экспонаты. Например, пушка, снятая с эсминца «Пронзительный» - одного из затопленных по приказу Владимира Ленина кораблей.

***Заместитель директора Новороссийского исторического музея-заповедника по научной работе, кандидат культурологии Лев Степко выступил с рассказом именно об определяющей роли научных музейных исследований в повышении качественного уровня образовательного туризма в Новороссийске. Мы сделаем упор на очень желаемое, но несуществующее.

*****- Еще в 1916 году планировалось насытить Новороссийск цветниками, климатическими станциями и курортным лечением, чтобы «русское золото не утекало на заграничные курорты». Роль музея сейчас заметно возрастает благодаря предстоящей Олимпиаде в Сочи. Губернатор Кубани Александр Ткачев ставит перед нами соответствующие задачи. В планах - появление кольцевой магистрали вдоль всего Черного моря - через Россию, Украину, Турцию, Болгарию, «золотого кольца» Босфора. У нас колоссальный туристский потенциал. Но карты с нанесенными памятниками не отражают реальной картины. Разработке научной концепции развития мешают и техническое состояние мемориалов, и недостаток сведений. Есть очень много задумок, но для их осуществлений нужны инвестиции. Очень перспекти**