

«...Звук его скрипки парил в божественных высях, завораживая щемящей красотой», - так писала о Дмитрие Германе газета «Культура».

Концерт № 2 из цикла «МАГИЯ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ» пройдет 16 ноября, в субботу в 19.00 на сцене Морского культурного центра, и скрипач ДМИТРИЙ ГЕРМАН - солист Московской государственной академической филармонии, лауреат международных конкурсов - примет в нем непосредственное участие.

Кроме мастерства и опыта в больших плюсах еще три фактора: искусно подобранная программа, старинная скрипка, которой недавно исполнилось 150 лет и которая была привезена в Россию для того, чтоб занять место в государственной коллекции, и, наконец, великолепный концертмейстер - пианист Сергей Главатских.

Вот что сказал об этом дуэте ведущий одной из программ радио «Орфей»:
«...Казалось, со сцены льются не звуки, а чистые преображённые эмоции. Особое впечатление производят проникновенные пиано - трепетные, бережные, почти невесомые, с тонко прочувствованными «замираниями» и паузами».

Несколько слов о пианисте. Уроженец Свердловска, выпускник Московской консерватории Сергей Главатских стал лауреатом Первого международного конкурса им.Рахманинова (Москва), лауреатом международных конкурсов в Белграде (Сербия), Роттердаме (Голландия), Эпинале (Франция), Порто (Португалия). Три Этюда Шопена, ноктюрн «Грезы любви» и сложнейшую «Кампанеллу» Паганини в переложении, которое сделал гений фортепиано Ференц Лист, - всё это С.Главатских представит вниманию публики в качестве солиста.

Также в программе прозвучит музыка Гершвина, Крейслера, Сен-Санса, Брамса. А откроет концерт знаменитая «Ария» И.С. Баха, которой современная молодежь почему-то дала название «Воздух», и мистическая соната Тартини «Трели дьявола».