

пришествие культуры



******* Был создан в 1993 г по инициативе А. Винокура. В 1996 году в Туле и в 2000 году в Калуге на II и III Всероссийских фестивалях «Поющие струны России» оркестр был признан лучшим среди профессиональных оркестров народных инструментов России; это же звание было подтверждено на IV фестивале в Липецке (2004 год).



******* Участвовал в фондовых записях на радио и телевидении, гастролитовал с такими мастерами, как З.Соткилава, А. Соловьяненко, Б. Штоколов, И. Кобзон, Л. Зыкина, А. Эйзен, А. Литвиненко, Л.Сметанников. Свои сольные концерты совместно с «Виртуозами Кубани» давали А. Цыганков (домра), Д. Царенко (балалайка), В. Круглов (домра), Е. Мочалова (домра, мандолина). Ю. Шишкин

(баян), Н. Шкробко (домра), И.Ершова (гусли), И.Сенин (балалайка), Н.Горпенко (гармошка), С. Батушин (духовые), Детлеф Тевез (мандолина).

*****Репертуар «Виртуозов» крайне разнообразен: народная музыка (русская, греческая, народов Кавказа), «Житие Сергия Радонежского», симфония в восьми клеймах (частях) для большого оркестра, чтеца и хора Курченко, «Картинки с выставки» М.Мусоргского, джазовые обработки, сочинения для симфонического оркестра.**

*****Наличие в оркестре разнящихся по высоте и тембрам домр, балалаек, баянов, гуслей, рожков, свирелей, жалеек, разнообразных ударных и иных народных инструментов создает потрясающее звучание, богатейшую изобразительную палитру.**