

**"БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес**

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовков, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР

**Словарь определяет слово "биеннале" и как мужского, и как женского, и как среднего рода. Ну, не устоялось... Впрочем, главное тут значение этого слова. Биеннале - выставка, фестиваль или творческий конкурс, проходящие раз в два года.**



**\*\*\* Сегодня, 5 сентября в 18.00 в Выставочном зале Новороссийского исторического музея-заповедника состоялось открытие третьей региональной художественной выставки-конкурса «Новороссийская биеннале 2013». В этом году в ней приняли участие художники Ростовской области, Ставропольского края, Адыгеи и Кубани.**

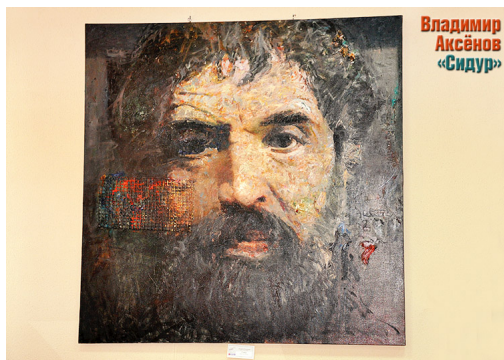


**\*\*\* На конкурс было представлено более 140 работ. В финальном туре конкурса**

**"БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес**

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР

**приняло участие 89 произведений. Работы оценивало профессиональное жюри, в которое вошли: заведующий отделом научно-образовательной и просветительной работы Краснодарского краевого музея изобразительных искусств им. Ф.А. Коваленко И.И. Ващенко, заведующая отделом учета и хранения фондов этого же музея Д.Т. Садыкова, начальник отдела организации выставочной работы Краснодарского краевого выставочного зала изобразительных искусств Т.И. Соколинская и художник Н.Ф. Востриков (Москва), художественный руководитель музея изобразительных искусств Новороссийска.**



**\*\*\* Гран-при единодушно присвоено Владимиру Аксенову (Новороссийск) за серию портретов Сидур, Утрилло, Бэкон (живопись).**



**\*\*\* Первая премия большинством голосов отдана Мхитару Асланяну (Краснодар) за работу «Крымск 2012. Прощение» (живопись).**

**"БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес**

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



\*\*\*Вручение премии — у Александры Тарасовой (Ставрополь) за серию «Галстуки»



\*\*\*Вручение премии — у Ирины Абрамовой (Краснодар) за серию «Люди на берегу



\*\*\*Портрет художницы Галины Хайлу «выпущенное из детства» работа



\*\*\*Посвящение в стихах (п.Бадяжко), (п.Соволосов), (п.Беловский), (п.Савельев), (п.Медведев), (п.Савельев), (п.Валитов), (п.Аленин), (п.Савельев)

**"БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес**

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



Лариса Колбасина

~~22-23 сентября в Новороссийске открылась биеннале 2013. Сувенирная премия и~~



Тина Васянина  
«На обеденном столе»

ЦЕНА НА САЙТЕ  
ХУДОЖНИКА  
2700 \$

~~«Биеннале» организована в рамках программы «Культурное наследие».~~



# "БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



**"БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес**

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



# "БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



**"БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес**

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР

**Лариса Блохина**



**Роца**



**Лариса Блохина**

**Март. Весна**



# "БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



## "БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



# "БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интересно

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



## "БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



# "БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



# "БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



Евгений Лапин из «Новороссийского рабочего» берет интервью



Татьяна Ваганова «Идущие»



# "БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



# "БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



**"БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес**

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



**Георгий Бегма**  
«На веранде. Натюрморт с дыней»



**Владимир  
Аксёнов**

«Утрилло»



**Наталья  
Дорофеева**

# "БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



Владимир  
Аксёнов  
«Бодорку»



Татьяна Павлова  
«Утро на Академичке»

# "БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



**"БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес**

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР



**Галина Хайлу** Из серии "Гравитация"



**Мхитар Асланян**  
**«Где нефть, там и война»**

## "БИ-3". Какого рода биеннале, точно неизвестно, но выставка в Новороссийске открылась интерес

Автор: Текст: директор Государственного бюджетного учреждения культуры Краснодарского края «НОВОРОССИЙСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК» Лариса КОЛБАСИНА, фото, заголовок, первый и последний абзацы: Марина ЭКСТЕР

