



***Эта выставка подготовлена историко-культурным центром «Дворцовый комплекс Ольденбургских» (Воронежская область, **рабочий посёлок Рамонь**) к 140-летию со дня рождения великой княгини Ольги Александровны. Мобильная передвижная выставка путешествует по России и Белоруси с 2022 года. И вот она прибыла в конечную точку своего путешествия - город Новороссийск. И это не случайно, именно из Новороссийска в 1920 году Ольга Александровна с семьей эмигрирует в Турцию.

*** Даже тогда, в тот момент, когда она уезжает, еще нет понимания, что она уезжает навсегда. Для нее - Россия навсегда останется с ней.



Автор: Марина ДАРКИНА
07.07.2025 11:44

***** «Воспоминаниям о Новороссийске она посвящает даже несколько глав своих мемуаров», - рассказывает куратор выставки, научный сотрудник историко-культурного Дворцового Комплекса Ольденбургских А. А. Козлова. - Эти воспоминания цепляются за какие-то мелочи: это или постав (старинная русская мера длины тканей) сукна, из которого она сшила себе, детям, мужу одежду, или люди, которые очень приветливо к ней отнеслись».**



***** В экспозиции представлены одиннадцать акварелей кисти великой княгини Ольги Александровны. Здесь также можно увидеть вышивку её работы, открытки по рисункам Ольги Александровны, письма великой княгини Ольги Александровны к брату - императору Николаю II и племянницам, дневниковые записи. Есть здесь и мемуарная литература, фотографии из личного архива Ее Императорского Высочества, Георгиевская медаль и многое-многое другое...**



***** Ничего удивительного: она действительно была художницей. Художницей весьма талантливой. Она была дитя своего времени. Дитя тогдашнего воспитания, дитя тогдашнего сознания. И вместе с тем сумела шагнуть за рамки этого самого воспитания.**

Автор: Марина ДАРКИНА
07.07.2025 11:44



ны. Наталья Иванова, директор музея, рассказывает о выставке, посвященной жизни и творчеству великой княгини.

