

******* Вечером в этот вторник в читальном зале центральной библиотеки им. Горького было очень шумно. Если бы туда заглянул случайный посетитель, наверное, подумал бы, что ошибся адресом. Длинноволосые музыканты настраивают электрогитары, из динамиков доносятся ритмичные звуки зажигательной музыки, а молодые парни и девушки неформального вида расположились прямо на полу, образовав тесный кружок вокруг импровизированной сцены. Вокруг улыбающиеся лица, радостные возгласы и бурные эмоции. ******* Так стартовал вечер, открывающий мероприятия общегородского фестиваля-конкурса «Новороссийск – читающий город».



******* В библиотеке в этот день собралась молодежь, студенты учебных заведений города, представители малоизвестного в нашем городе, но очень популярного во всем мире движения хип-хоп культуры.

******* «Слово «hip» - сообщает нам энциклопедия, - использовалось в афроамериканском английском диалекте и означало подвижные части человеческого тела. А слово «hop» — это собственно движение (скачок). Однако «hip» также означает „поумнение“ или „подъём в чём-то“, а «hop» это движение. Таким образом, всё вместе это означает умственное движение, т.е. движение, не лишенное своеобразной философии.

******* Сегодня хип-хоп – это яркое культурное направление, ставшее частью молодежной культуры во многих странах мира, в том числе и в России. С конца 1990-х годов из уличного андеграунда, имеющего остро социальную направленность, хип-хоп постепенно превратился в часть музыкальной (диджеинг, рэп, мс), танцевальной (брейк-данс) и художественной (граффити) индустрии, а к середине первого десятилетия нынешнего века субкультура стала „модной“.

******* Хип-хоп как таковой делится на множество направлений. Каждое направление достаточно самостоятельно и несёт свой собственный смысл. Хип-хоп для всех разный и индивидуальный. Допустим, два человека считают себя частью хип-хоп культуры. Один безумно любит крутиться на голове, а второй занимается граффити. Их почти ничего не объединяет, кроме общей культурной хип-хоп составляющей.



******* Интересно? Кстати, литературу об этом популярном движении можно найти в библиотеке, в которой действие и происходило. Об этом ребятам рассказала

директор библиотеки им. Горького Ирина Андреевна Перевозова. На огромном мониторе в центре зала постоянно транслировались презентационные слайды библиотечных юношеских книг, экскурсий по библиотеке и материалов о хип-хоп культуре, как и многом другом.

В течение вечера выступали музыкальные группы Стаса Павлюка, «Точка обстрела», «Конец каникул», танцевальная группа dans centr Pro-движение «Юпитер». Мастер-класс по граффити показали группа «HALA» и Мария Грицутенко. Основатель и руководитель группы «Move spin» би-бой Серж провел конкурс break-battle.

*** На этом вечере присутствовали не только ребята, занимающиеся танцами и музыкой, но и те, кого чаще называют «трудными». Организаторами этого мероприятия стали директор библиотеки им. Горького, член Общественного совета при УВД по г. Новороссийску И.А. Перевозова, сотрудники библиотеки и новороссийские милиционеры. При участии руководства УВД и инспекторов ОПДН в тесной неформальной обстановке сошлись те, кто горит энтузиазмом, и те, кто не знает, чем себя занять.

*** Сама идея проводимого мероприятия – правильная и по-настоящему нужная в наше время. Объединение, вовлечение подростков, оставшихся за бортом общественной жизни города в течение культурных молодежных объединений, приобщение «трудных подростков» к новому и захватывающему миру познания и творчества, - что может быть важнее?

*** Может кому-то и проще проводить вечера с компанией скучающих тинэйджеров, но не этим ребятам – музыкантам, певцам и танцорам, съехавшимся со всего Краснодарского края. Многие из них – самоучки – достигли замечательных результатов и стали настоящими «профи» в своем деле. Достигнуть таких высот им помогло терпение, труд и тесная взаимопомощь, поддержка единомышленников. Теперь их успехи не оставляют никого равнодушными. И они ждут вас – присоединяйтесь!

*** Хочется добавить напоследок: дерзайте, и у вас все получится!