

пришествие культуры



«Открытие XVII сезона абонементов «МАГИЯ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ» должно быть эффектным», - решили организаторы и пригласили для участия в октябрьском концерте участников проекта «МОЛОДЕЖЬ ГНЕСИНКИ - БУДУЩЕЕ РОССИИ».

Идейный вдохновитель проекта - лауреат Международного конкурса им. П.И. Чайковского виолончелист Василий Степанов (г. Москва). В проекте - лучшие студенты и аспиранты знаменитой на весь мир РАМ им. Гнесиных. В их исполнении прозвучит одно из самых загадочных сочинений для скрипки, известное под названием «Чакона» Витали;

- пять крошечных жемчужин фортепианной музыки Ф. Шопена и С. Рахманинова;
- иудейская молитва «Кол нидрей», потрясшая протестанта М. Бруха;
- сочинения П.И. Чайковского;
- остроумная реплика Б. Мартину на тему Дж. Россини. В своё время эта тема привела в восторг самого Н. Паганини, и он - то ли в шутку, то ли всерьёз -

придумал к ней головокружительные вариации на одной (!) струне. Мартину пошел еще дальше))).

- И это, конечно, не весь список шедевров, которые прозвучат в концерте.

Соучастниками концерта станут скрипка и виолончель, изготовленные в 18 веке. Будут они в руках АНАСТАСИИ ОНОПЫ- выпускницы национальной консерватории в Лионе (Франция), а ныне студентки РАМ им. Гнесиных- и УЛЬЯНЫ СЕРЕБРЯКОВОЙ

- артистки Всероссийского юношеского симфонического оркестра п/у Ю. БАШМЕТА

.

Место за роялем займет РОМАН СОСНИН - Трижды победитель Молодежных Дельфийских игр (Бронзовая, Серебряная, Золотая медали), Лауреат III премии XXVII Международного конкурса пианистов имени Александра Скрябина (Италия, Гроссето), победитель I Международного конкурса молодых пианистов им. С.В. Рахманинова (Москва)...

Впрочем, все участники проекта являются лауреатами значимых Международных конкурсов.

Программа всего абонемента [здесь](#) .