

***** Общественная палата Новороссийска провела «круглый стол» на волнующую многих тему - о судьбе недостроенного «храма Мельпомены» по ул. Рубина.**



***** Удивление прошло сразу, как началось мероприятие. Александр Кушиди, оказываясь, решил действовать так, как хочется ему самому. Не заботясь о том, как на это отреагируют другие.**

***** Ведущий: - Александр Ставрович, вас пригласили сюда не как телеоператора. Садитесь за стол переговоров.**

***** - Я журналист и лучше здесь постою. Сяду, мне зададут вопрос, и вдруг «Остапа понесет». А так я буду вас слушать. Лучше я потом свои комментарии дам.**

***** Довольно длинные уговоры так ничего и не дали. Кушиди всю встречу вел свой «протокол» стоя, записывая происходящее на камеру. И старался раздавать свои**

комментарии сразу после того, как кто-то сказал что-то существенное. Его пытались останавливать. Иногда удавалось, чаще – нет. Чтобы добровольно выступить в роли «врага народа», принимающего «огонь на себя», надо иметь особый характер. У Кущиди как раз такой.

***Если вы подумали, что мы хотим его критиковать, то ошиблись. Признаемся, что за пару дней до «круглого стола», мы с Александром Ставровичем встретились в так называемом гостевом доме на территории недостроенного театра и достаточно долго разговаривали. Есть ли шанс достроить театр? И если да, то что надо для этого сделать?

***Сейчас у Кущиди слабая позиция уже по той причине, что он как бизнесмен в течение многих лет не смог договориться с теми, с кем надо, в том числе с властями, и театр остался недостроенным. На сегодняшний день это никак не назовешь победой. Поражением, проигрышем – да. И неудивительно, что серьезные люди, участвовавшие в «круглом столе», просто не верят Александру Ставровичу. Хотя, вполне предполагаем, в его словах может содержаться гораздо больше правды, чем кажется, когда слышишь его впервые.

*** Вот что говорили участники «круглого стола»:

***- Пока этот участок не является собственностью муниципалитета, пока идет борьба за землю, ни один серьезный инвестор не захочет вложить сюда ни копейки.

***- Идет судебный спор. И пока он не решен, вряд ли что сдвинется.

***Василий Арцивенко: - Глава города попросил передать, что если переговоры с Кущиди окончательно зайдут в тупик, то есть решимость найти новый участок для строительства театра.

***Иван Крикун: - Здание не обязательно сносить. Но требуется серьезная реконструкция, чтобы обеспечить устойчивость к 8-балльной сейсмичности. Без реанимации и усиления конструкций обойтись нельзя.

