

А Вы знали, что для фотоискусства фотоаппарат - элемент совсем не обязательный?

Об этом и о многом другом мы узнали 3 апреля в Новороссийском историческом музее-заповеднике на презентации межрегиональной выставки «Притяжение» Союза фотохудожников России. На ней представлено 98 работ от известных фотохудожников из разных регионов России и не только России, в буквальном смысле - авторы от Парижа до Находки.



«На афише выставки — фотография Русланы Кормильчиковой из Новосибирска, которая добилась большого мастерства в стрит-фотографии. Среди участников много известных авторов: например, Светлана Пожарская из Москвы — почётный член Союза фотохудожников России, или Светлана Носкова (Тарасова) — одна из самых титулованных женщин-фотографов», - поделился
куратор, председатель регионального отделения Краснодарского края Союза фотохудожников России
Дмитрий Сенник

.

В Новороссийске открылась межрегиональная фотовыставка «Притяжение»

Автор: Марина ДАРКИНА

09.04.2026 11:44



ой не. Полюбоваться на работы можно до 14 февраля в Кресло-каре, а

и не. В галерею можно попасть по адресу: [ул. Даркина, 10](#) (рядом с [Детской библиотекой](#))

и не. В галерею можно попасть по адресу: [ул. Даркина, 10](#) (рядом с [Детской библиотекой](#))

и не. В галерею можно попасть по адресу: [ул. Даркина, 10](#) (рядом с [Детской библиотекой](#))

Автор: Марина ДАРКИНА
09.04.2026 11:44

A black and white photograph of a tall, wooden ladder leaning against a dark, cloudy sky. Two bright beams of light shine down from the top of the ladder, creating a dramatic effect. The photograph is mounted on a dark album page with white photo corners. The entire image is framed by a white border and a dark album cover.

A sepia-toned photograph showing a large, dark, curved structure, possibly the hull of a ship or a large building. A bright light source is visible on the right side, creating a strong glow and illuminating the scene. The image has a vintage, historical feel.

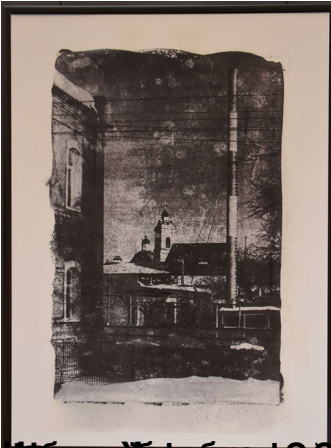
A black and white photograph of a fern frond, likely a fiddlehead or young frond, set against a dark, textured background. A bright, circular light source, possibly the sun or moon, is visible in the upper left quadrant, creating a strong backlighting effect on the frond. The frond is positioned diagonally, with its base at the bottom left and its tip pointing towards the upper right. The frond's structure is intricate, with multiple pinnae (leaflets) visible, some of which are curled or folded. The overall composition is dramatic due to the high contrast between the dark background and the bright light source.

3 / 4

В Новороссийске открылась межрегиональная фотовыставка «Притяжение»

Автор: Марина ДАРКИНА

09.04.2026 11:44



на



...работать до 19 апреля. Приходите и увидите все сами. □

