

пришествие культуры



27 октября на главной сцене Городского театра Новороссийска состоится торжественное открытие

XVI сезона абонемент «МАГИЯ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ».

КОНЦЕРТНОЕ АГЕНТСТВО
«ПЯТЫЙ СЕЗОН»
 ПРЕДСТАВЛЯЕТ
АБОНЕМЕНТ



Мария
Классической
Музыки
сезон 2024-2025

Новороссийск, Городской театр

Концерт №1 27 октября Воскресенье	17:00	ПРАЗДНИЧНОЕ ОТКРЫТИЕ XVI КОНЦЕРТНОГО СЕЗОНА ВУНДЕРКИНДЫ XXI века Лауреаты телевизионного конкурса «Щелкунчик» АЛЕКСАНДР КОЛЕСНИКОВ (11 лет), скрипка МАРИЯ БЕЛОКОПЫТОВА (13 лет), фортепиано МАРИЯ ВАРАКИНА (15 лет), фортепиано (г. Москва)
Концерт №2 17 ноября Воскресенье	17:00	МОЛОДЕЖЬ ГНЕСИНКИ - БУДУЩЕЕ РОССИИ Художественный руководитель проекта Василий Степанов (г. Москва) АНАСТАСИЯ ОНОПА, скрипка ДАРЬЯ БОРИСОВА, виолончель Дипломант Российской гильдии пианистов-концертмейстеров ВИТАЛИЙ ЕГОРОВ
Концерт №3 8 декабря Воскресенье	17:00	ДУЭТ СОЛИСТОВ ДМИТРИЙ БОРОДАЕВ, гитара ГЛЕБ ОКУНЕВ, гитара фламенко (г. Москва)
Концерт №4 19 января Воскресенье	17:00	Постоянные участники проектов Дениса Машуева ЕКАТЕРИНА МОЧАЛОВА (домбра, мандалина) Имя второго участника уточняется
Концерт №5 16 февраля Воскресенье	17:00	Государственный концертный оркестр народных инструментов «ВИРТУОЗЫ КУБАНИ» (г. Краснодар)
Концерт №6 9 марта Воскресенье	17:00	НОВОЕ ТРИО (г. Москва) ДМИТРИЙ ГЕРМАН, скрипка ОЛЕГ БУГАЕВ, виолончель СЕРГЕЙ ГЛАВАТСКИХ, фортепиано
Концерт №7 30 марта Воскресенье	17:00	Участники программы «всероссийские филармонические сезоны» Лауреаты Международного конкурса им. П.И. Чайковского ЛЕОНИД ЖЕЛЕЗНЫЙ, скрипка АЛЕКСЕЙ МЕЛЬНИКОВ, фортепиано (г. Москва)
Концерт №8 20 апреля Воскресенье	17:00	Ведущие солистки музыкального театра «НОВАЯ ОПЕРА» им. Евгения Колобова (г. Москва) ЕЛЕНА ТЕРЕНТЬЕВА, сопрано ОЛЬГА ТЕРЕНТЬЕВА, сопрано

 **8 (918) 66 555 93**

 **6+**

Программу представляет ЛЮДМИЛА САВВАТЕЕВА

СТОЛИЦА В ГОСТИ К НАМ

Автор: Людмила САВВАТЕЕВА

12.09.2024 14:22

***Данные в таблице приведены в соответствии с данными Д.С.Степанова из «Механиков». Среди механиков, работающих на предприятиях, имеющих лицензию на осуществление работ по монтажу, ремонту и обслуживанию оборудования, 100% имеют высшее образование. Среди механиков, работающих на предприятиях, не имеющих лицензию на осуществление работ по монтажу, ремонту и обслуживанию оборудования, 100% имеют высшее образование.