

пришествие культуры



27 октября на главной сцене Городского театра Новороссийска состоится торжественное открытие

XVI сезона абонемент «МАГИЯ КЛАССИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ».

КОНЦЕРТНОЕ АГЕНТСТВО
«ПЯТЫЙ СЕЗОН»
 ПРЕДСТАВЛЯЕТ
АБОНЕМЕНТ



Мария
Классической
Музыки
сезон 2024-2025

Новороссийск, Городской театр

Концерт №1 27 октября Воскресенье	17:00	ПРАЗДНИЧНОЕ ОТКРЫТИЕ XVI КОНЦЕРТНОГО СЕЗОНА ВУНДЕРКИНДЫ XXI века Лауреаты телевизионного конкурса «Щелкунчик» АЛЕКСАНДР КОЛЕСНИКОВ (11 лет), скрипка МАРИЯ БЕЛОКОПЫТОВА (13 лет), фортепиано МАРИЯ ВАРАКИНА (15 лет), фортепиано (г. Москва)
Концерт №2 17 ноября Воскресенье	17:00	МОЛОДЕЖЬ ГНЕСИНКИ - БУДУЩЕЕ РОССИИ Художественный руководитель проекта Василий Степанов (г. Москва) АНАСТАСИЯ ОНОПА, скрипка ДАРЬЯ БОРИСОВА, виолончель Дипломант Российской гильдии пианистов-концертмейстеров ВИТАЛИЙ ЕГОРОВ
Концерт №3 8 декабря Воскресенье	17:00	ДУЭТ СОЛИСТОВ ДМИТРИЙ БОРОДАЕВ, гитара ГЛЕБ ОКУНЕВ, гитара фламенко (г. Москва)
Концерт №4 19 января Воскресенье	17:00	Постоянные участники проектов Дениса Машуева ЕКАТЕРИНА МОЧАЛОВА (домбра, мандалина) Имя второго участника уточняется
Концерт №5 16 февраля Воскресенье	17:00	Государственный концертный оркестр народных инструментов «ВИРТУОЗЫ КУБАНИ» (г. Краснодар)
Концерт №6 9 марта Воскресенье	17:00	НОВОЕ ТРИО (г. Москва) ДМИТРИЙ ГЕРМАН, скрипка ОЛЕГ БУГАЕВ, виолончель СЕРГЕЙ ГЛАВАТСКИХ, фортепиано
Концерт №7 30 марта Воскресенье	17:00	Участники программы «всероссийские филармонические сезоны» Лауреаты Международного конкурса им. П.И. Чайковского ЛЕОНИД ЖЕЛЕЗНЫЙ, скрипка АЛЕКСЕЙ МЕЛЬНИКОВ, фортепиано (г. Москва)
Концерт №8 20 апреля Воскресенье	17:00	Ведущие солистки музыкального театра «НОВАЯ ОПЕРА» им. Евгения Колобова (г. Москва) ЕЛЕНА ТЕРЕНТЬЕВА, сопрано ОЛЬГА ТЕРЕНТЬЕВА, сопрано

 **8 (918) 66 555 93**

 **6+**

Программу представляет ЛЮДМИЛА САВВАТЕЕВА

Автор: Людмила САВВАТЕЕВА
12.09.2024 14:22

Среди представителей всех возрастных групп населения, имеющих высшее образование, в том числе и среди выпускников вузов, в последние годы наблюдается тенденция к снижению интереса к изучению истории родного края. Это связано с тем, что в настоящее время в обществе преобладает мнение, что изучение истории родного края не имеет практического значения. Однако, изучение истории родного края имеет большое значение для формирования патриотического воспитания молодежи. Поэтому необходимо уделять больше внимания изучению истории родного края в школах и вузах.